

• IES VALLE DEL JILOCA • CALAMOCHA

Jóvenes de tres continentes comparten su pasión por el teatro en francés

Alumnos del instituto del Jiloca participan en el festival 'Coup de Théâtre' en Huesca

Grupo Pas de Panique
IES Valle del Jiloca (Calamocha)

El jueves 12 de marzo, una vez finalizadas las clases de la mañana, había llegado por fin el momento tan esperado. Apenas habíamos tenido tiempo de comer y salíamos de Calamocha hacia Huesca. Nuestro grupo Pas de Panique, íbamos a participar en el XVI Festival Internacional de Teatro Joven en Francés.

A nosotros nos tocaba continuar el camino que un grupo de compañeros de nuestro instituto - el IES Valle del Jiloca-, animado por la profesora de Francés Mari Carmen Pascual, había empezado en el curso 2011-12. Entonces como espectadores, habíamos disfrutado muchísimo con la representación que ofrecida en el Teatro Municipal de Calamocha. El gran trabajo de nuestra querida Raquel Rodrigo en la dirección teatral nos hizo fácil entender aquella representación llena de humor en francés. Aquel grupo siguió haciendo representaciones y, por ejemplo, actuó en Huesca e incluso en Francia (La Roche-sur-Yon).

Ahora llegaba nuestro turno de recoger aquel testigo. Teníamos la suerte de seguir contando con Raquel y con Mari Carmen y con la seguridad que nos daba tener a nuestro lado, en escena, a Isabel Escudero y a Ester Villalta y -compañeras de segundo de Bachillerato- que, a pesar de lo mucho que tienen estudiar, todavía no han dejado el grupo.

Casi no nos lo creíamos pero habíamos sido invitados al Festival International de Théâtre jeune en français. El instituto Pirámide de Huesca era el lugar de este encuentro internacional. Sus instalaciones nos iban a acoger durante cuatro intensos días. La ilusión y los nervios, por qué no reconocerlo, se dejaban sentir en los 200 jóvenes



El grupo de alumnos del instituto de Calamocha que forman la agrupación teatral Pas de Panique durante su participación en el festival. IES Valle del Jiloca

llegados desde diferentes lugares de España, Italia, Rumania, Marruecos, Francia, Rusia y Canadá. Maneras elegantes de los "sanpetersburgueses"; seguridad de los franceses (al fin y al cabo iban a utilizar su propia lengua); jovialidad de los italianos; acento inconfundible de los "québécois"... Y ante todos nosotros la posibilidad de llegar a entendernos, o por lo menos de intentarlo, en francés.

La actuación

El viernes nos correspondió actuar. *Ennemi en vue* era el título de nuestra obra. Al subir a un escenario te conviertes en objeto de todas

las miradas. Pero no importa. El teatro es una gran actividad para, poco a poco, ir acostumbrándote a vencer la timidez. Hacer teatro es algo maravilloso que te une muchísimo a los compañeros. Seguramente nunca nos olvidaremos de esta actuación: es un salón de actos magnífico el del instituto Pirámide de Huesca y el público fue absolutamente especial. Siempre guardaremos un gran recuerdo de aquel momento.

A la vez que se desarrollaba el festival, intercalados entre las actuaciones se realizaban foros en los que todos los grupos participantes se convertían en críticos te-

atrales. Todas las opiniones fueron de gran interés.

Por toda su dedicación queremos decirle aquí a Raquel, nuestra directora, y a Mari Carmen nuestra profesora, muchas gracias por vuestra guía y ayuda para corregir nuestros errores.

Pronto nos dimos cuenta que detrás de cualquier cosa bien organizada hay un gran esfuerzo, un gran trabajo hecho casi siempre por personas muy discretas. Arrate Domínguez es una profesora de francés muy entusiasta. Gracias a ella y al grupo de alumnos voluntarios, el desarrollo del programa de estas jornadas ha sido posible.

La convivencia con todos los grupos ha sido una experiencia fabulosa. Los organizadores del Festival han sabido preparar las mejores situaciones para que todos los participantes nos relacionáramos. Hubo tiempo para que, con el precioso telón de fondo de los Mallos de Riglos, todos los grupos disfrutáramos jugando al *paint ball*. Como colofón, hicimos un multitudinario e inolvidable *flashmob* que montamos en las calles del centro histórico de Huesca. Han sido muchas las cosas que han hecho que estas jornadas internacionales de teatro en francés difícilmente podamos olvidarlas.

Aprovecha todas las ventajas y oportunidades que te ofrece Internet:
 lectura, información, cultura, ocio, redes, amigos...
 Dale un buen uso a tu capacidad navegando de forma segura y responsable.

Por una sociedad bien conectada www.aragonleedigital.es